

Regolamento interno dell'associazione

TANGO HUB STUDIO ASD APS

Art I: Disposizioni Generali

1a. Oggetto e ambito di applicazione

- Il presente Regolamento Interno (di seguito "Regolamento") disciplina l'organizzazione e il funzionamento interno dell'Associazione **TANGO HUB STUDIO**, integrando e specificando quanto previsto dallo Statuto.
- È vincolante per tutti i Soci, gli Iscritti, e per chiunque, a qualsiasi titolo, frequenti i locali o partecipi alle attività dell'Associazione.

1b. Riferimenti normativi

- Il Regolamento si ispira allo Statuto dell'Associazione e alle normative vigenti relative al Terzo Settore (APS) e allo Sport Dilettantistico (ASD), nonché alle disposizioni dell'Ente di promozione sportiva (ACSI).
-

Art II: Organi

2a. Il Consiglio Direttivo (CD)

- Il CD è l'organo esecutivo e di gestione. Si riunisce con una frequenza stabilita dal Presidente, o su richiesta della maggioranza dei suoi membri.
 - Le convocazioni devono avvenire con un preavviso di almeno 5 giorni, specificando l'Ordine del Giorno.
 - Le delibere sono valide con la presenza della maggioranza dei Consiglieri e con il voto favorevole della maggioranza dei presenti.
-

Art III: I Soci e l'adesione

3a. Tesseramento e ammissione

- Per diventare Socio è necessario presentare domanda al CD, versare la quota associativa annuale (stabilita annualmente dal DC) e la quota di tesseramento all'Ente di affiliazione (ACSI) responsabile dell'assicurazione.
- L'anno sociale/sportivo va dal 1 settembre al 31 agosto.

- L'accesso alle attività sportive e sociali è riservato esclusivamente ai Soci in regola con il tesseramento.

3b. Diritti e doveri dei soci

- **Diritti:** Partecipare alle Assemblee e votare (se Soci Maggiori di età), frequentare i locali e partecipare a tutte le attività istituzionali dell'ASD APS.
 - **Doveri:** Rispettare lo Statuto, il presente Regolamento, le delibere del CD, e provvedere al puntuale versamento delle quote associative e delle eventuali quote di partecipazione ai corsi.
-

Art IV: Corsi e Pagamenti

4a. modalità dei pagamenti

- I corsi proposti dall'associazione rientrano nell'anno sociale/sportivo e hanno durata annuale o secondo le modalità indicate dal CD.
- Il pagamento può essere annuale, trimestrale o mensile
- Ogni socio che intende prendere parte al corso deve versare la quota, il primo giorno di lezione, all'inizio dell'anno, trimestre o mese di riferimento o precedentemente.

4b. specifiche sulle modalità di pagamento

- Annuale: costo dell'intero corso. In caso di **prima** iscrizione ad anno iniziato saranno detratte le lezioni non seguite. E' possibile pagare la quota in due rate.
 - Trimestrale: rate di tre mesi. Il costo si riferisce all'intero Trimestre. In caso di **prima** iscrizione a trimestre iniziato saranno detratte le lezioni non seguite.
 - Mensile: si intende per pagamento mensile il costo dell'intero mese (4 settimane). in caso di **prima** iscrizione a mese già iniziato verranno detratte le lezioni non seguite. Se la mensilità si riferisce a mesi con meno o più settimane, la quota sarà riadattata al periodo.
-

Art V: La didattica e le attività

5a. I Corsi di Tango (didattica)

- L'offerta didattica è definita dal CD, in collaborazione con il Responsabile Didattico.
- Le iscrizioni ai corsi sono validate tramite il versamento delle seguenti quote:
Associativa, Ente di affiliazione e Corso.

- **Assenze/Recuperi:** Le assenze ai corsi non danno diritto al rimborso della quota o al pagamento parziale della stessa. Eventuali possibilità di recupero sono a discrezione dei Maestri e del Responsabile Didattico.

5b. Milonghe, pratiche ed eventi sociali

- Le milonghe e le pratiche sono momenti di socializzazione e pratica del tango.
- I Soci sono tenuti a mantenere un comportamento corretto e rispettoso dell'etichetta del tango “tanda, mirada e cabeceo, ronda”.
- L'organizzazione e l'ammissione a questi eventi sono definite di volta in volta dal CD.

5c. I Maestri e gli Istruttori

- I Maestri e gli Istruttori, se esterni, operano in regime di collaborazione sportiva/contrattuale come stabilito dalla legge.
 - Sono responsabili della sicurezza degli allievi durante le lezioni e devono garantire la massima professionalità.
-

Art VI: Norme di Convivenza e Uso dei Locali

6a. Regole Comportamento

- È richiesto un abbigliamento idoneo alla pratica sportiva e un'igiene personale adeguata per il ballo in coppia.
- È vietato fumare all'interno dei locali dell'Associazione e consumare bevande alcoliche in eccesso.
- I Soci devono usare le attrezzature e gli spazi con cura, rispondendo personalmente per eventuali danni arrecati.

6b. Orari e Frequenza

- L'accesso ai locali è consentito solo durante gli orari di apertura stabiliti per corsi, pratiche, milonghe o attività autorizzate.

6c. Dati Personali (Privacy)

- L'Associazione si impegna a trattare i dati personali dei Soci nel rispetto del GDPR (Regolamento UE 2016/679) e della normativa vigente. I Soci sono informati tramite l'Informativa sulla Privacy.
-

Art VII: modifiche e rinvio

7a. Modifiche al Regolamento

- Il presente Regolamento può essere modificato solo con delibera del Consiglio Direttivo, ratificata dalla prima Assemblea utile dei Soci.

7b. Rinvio

- Per quanto non espressamente previsto dal presente Regolamento, si rinvia allo Statuto dell'Associazione e alle vigenti norme di legge in materia di ASD e APS

Il Presidente

Elisa Caprari

